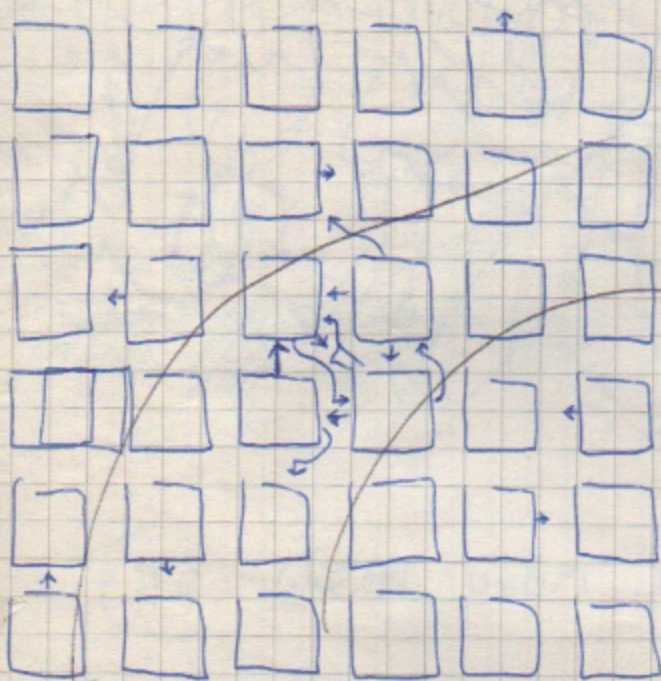
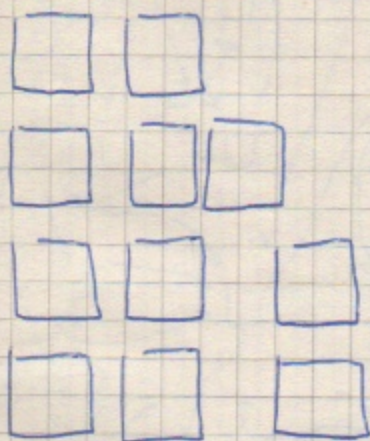


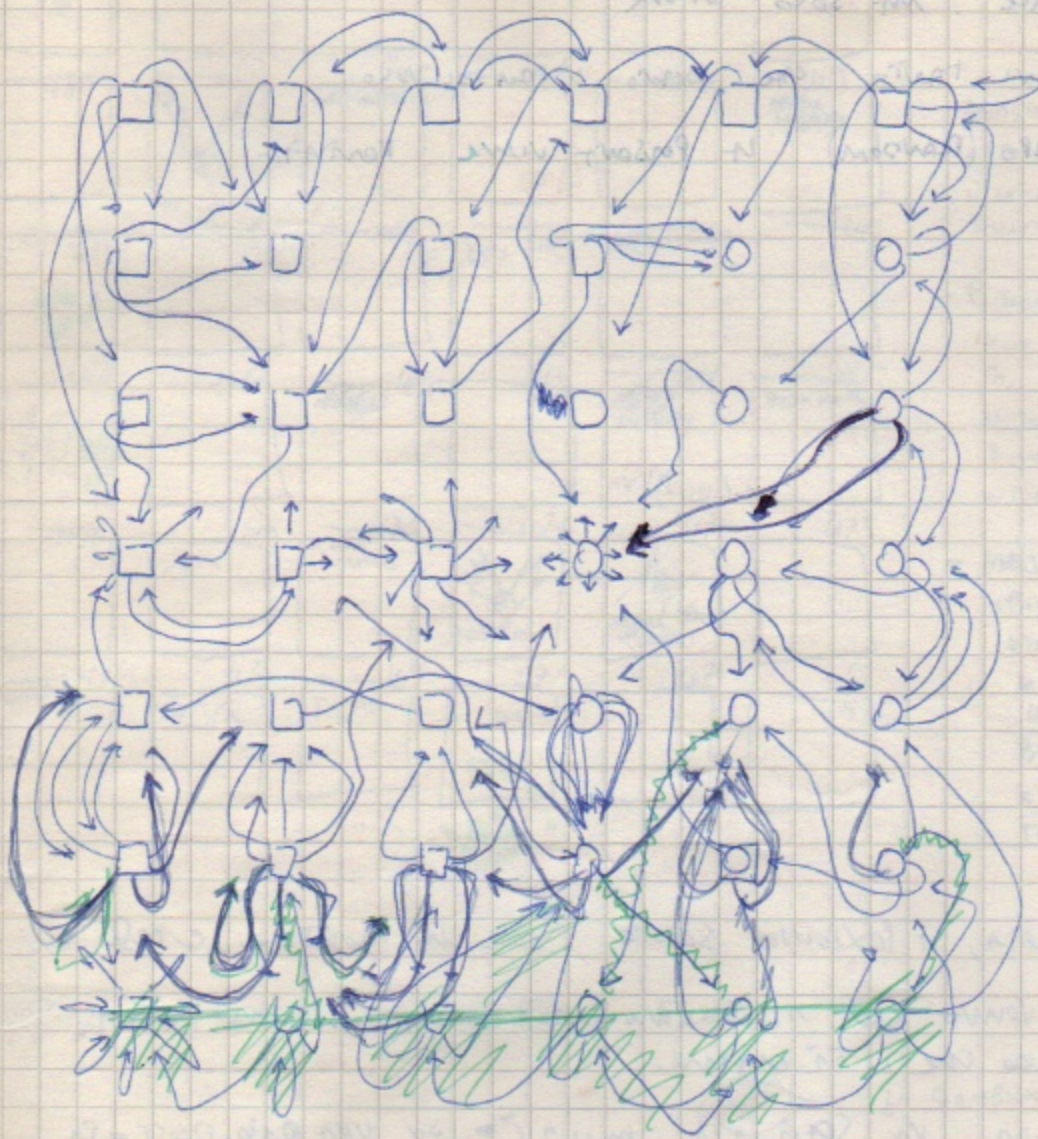


Joker

→ LAM SLAM

00000000





The GREAT GLAM SLAM!

Note X Le Stanze Volanti

- Non si può parlare, in solo urlore
- Emis random ogni tanto che danno l'idea del volo
- Dopo un X tempo (random) il pescatore viene portata automaticamente

- MSA/M una mossa, i pescatori sono come le martine e restano in te
- Pesci migratori che vanno con i solovio in barca. Bisogna imparare l'andare del barca che si fa come.
- La barca di partenza va seguita molto su una base rocciosa
- Bello il volo flosco con la foglia: **Refé**
- Fuono e urlo. Finito del movimento
- Il SGP tiene in mano un ~~giocattolo~~ se lo si tocca si scoppia una sassa
~~Bisogna uscire dall'acqua e nel continuo viaggio toccare la sassa~~
~~quando si trova l'acqua e si tocca la sassa (che è dritta) la barca~~
~~si tocca la sassa e si tocca la sassa~~
una sassa. La barca è molto molto in barca



- Signora del vento:
Ascolta vento
Spira

Bambina dell'arcobaleno
Apra gli occhi e vedi
l'arcobaleno fino a
segni e scritti (fanta d'oro)

- Bisogna avere la macchina
delle nuvole, anche
in Hobo, Arcobaleno e
anche dei principi della
Rivoluzione. Un momento
a Foma n. Foma

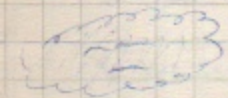
- Mista e Robit: se qualcuno
vira il suo nome nella
storia, allora dice le
lettere dei 1000000
Robit e disegni.
Bisogna risolvere l'indovinello
e dare la risposta a
Tommaso l'indovino



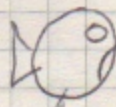
Ballo Zucco Falso Flocks



La Bambina delle Arcobaleni



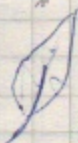
IL PRINCIPE Gocce



Hobo il margherite



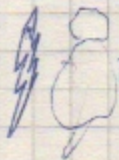
I PESCI MIGRATORI



Foglia d'oro



LA SIGNORA DEL VENTO



Tubo e uovo



Robit il drago volante



Il Signore del Peto



Robit il drago volante

~~PONTE PONTE PONTE~~
PONTE PONTE PONTE

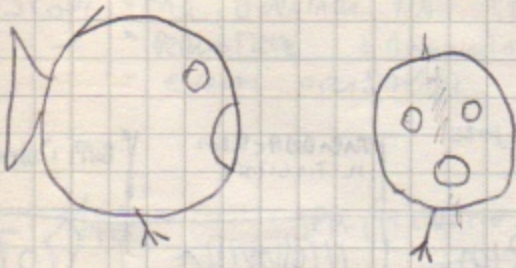
- Macchia delle nuvole

- Rocca marmata

metronomo

pepe

Hobbo le mangia nuvole



TIPICO ANIMALE VOLANTE. POTREBBE ANCHE SCEVERE A TERRA, MA PER UNO SCERZO GENETICO HANNO UNA SOLA ZAMPA, QUINDI VOLANO SEMPRE.

LA ZAMPA VIENE COMUNEMENTE USATA PER GRATITARE LA SCHIENA AD ALTRI HOBBI.

NON HANNO ALI, MA VOLANO SCUOTENDO IL CORPO A GRANDE VELOCITÀ, SI NUTRONO DI NUVOLE.

ANTAR SI ALZÒ AL MATTINO E FISCOTANDO ANDÒ A PESCAR PER POTER FARE UN PRIMITIVO DI SUA MOGLIE HELMA PARTIRE

SI ERA GIÀ FATTO MEZZO GIORNO E NESSUN PESCE ~~ERA~~ AVVENA PRODOTTO MA LUI TIRAVANNO SENZA ALCUNO SCORNO SI MISE A GRIMARE A TUTTO FORTI

« O BELI PESCIOLINI CHE SIAMO INSIEME SE TUTTO MALE ACCADE INGIORNO SARETE CONTENTI BISOGNA STARE SEMPRE FELICI BISOGNA CANTARE »

E DALL'INCHIESTO TUTTI I PESCI INSIEME SI MISERO A ^{GRIMARE} ~~GRIMARE~~ ~~GRIMARE~~ ~~GRIMARE~~ INGIORNO E BOCCHEGGIANDO INIZIARONO A CANTARE UN CANTORELLA E FELICI TUTTI STARE...



BOLLO L'UCCELLO FLOCCO



HAR Zoscuro	HASHA Ziegern	HAMMER n. 2 di TOP	Tok ^{luccioze} n. 1	RASHA Ziegern n. 1	Bippi Lallor
MAG	CLERICO	LA DRO	GUERRIGERO	ILLUMINISTA	SCOL
PH (15010) • RASHA Ziegern SCRO • ISORI • SPARV • CH. ESIST • COMMAWA MABWA MTATIA MARI RICREA TASTOM LEGGI LUCHE MARI RINT • VEH BUI	- GUMISI • - DAVE ASVA • - A FLOA - PROXOUI - ILCUMNA - ALI MI MACHO - IMPRIMA - COLPO D'ACCIAIO - DISTOCCI - SCUMBATI - RUFFOGARICA - TROVOLI LUCHE ANTICA - RINT	- SPA (25010) - SPARV • - DAVE OGO - MUM • - PRISIT • - OMBRI - VEDI BUI - SWAN DAVITA - SDOPPIATI - RIFIN DAVITA - SCAPPA - TASTOMATI - SASSIA DAVITA - TAPPO	- DI - ZOT • - ISIL • - EVUCA • - SMILCE - SLOV - ANALIZA - NASCONDI - LENA DAVITA - ALECT • - SCAPPA - ILUDI - AK - AX	- • - FOM • - ZOT (n. 200) • - ESPLODI • - AMMELI - CA FOMI - ZITIGLI • - TASTOMATI - LENA DAVITA - EVUCA GUMMA - SCUMBATI - ASSONDI - NASCONDI - RINT	- PASHOUI - FOM - UGITE - MAGGIOR - AMMELI - SP. LUC - CONTATA V - TASTOMATI - ACCURTI - AMMELI - SCUMBATI - LENA DAVITA - DAVITA - TASTOMATI - TAPPO
6	10	8	14	7	12

Vecchi punti ed il loro metodo di acquisizione permette solo di avere la possibilità
 di accedere al livello superiore. > potere realmente accedere è necessario
 eseguire 1 ATTO DI PARTICOLARE VALORE. L'ATTO DI PARTICOLARE VALORE VARIA
 ALL'INFINITO OGGI TANTOPIÙ, ED OGGI TANTOPIÙ il maestro della propria
 DISCIPLINA ritenendo di dimostrare ancora il proprio valore con 1 nuovo
 ATTO, altrimenti si scende di 1 livello.
 Per poter seguire le nuove istruzioni necessario avere il FOGLIO DEL
 RITO dove è spiegato tutte le premesse necessarie a non essere
 FATTA, e essere > FARLA, con oggetti magici necessari



PROGETTO MODULARE

Scopi: Far diventare N° 1 gioco MULTILIVELLO

- Permettere l'aggiunta di nuovi moduli con facilità
- eventi occasionali

- **MAGO**: SPA (1 livello solo) Form e Distanza Scuo SPARV chi esiste MBBVA
- **CLERICO**: GUARDIA Accet Dove Person PAKCOI PLUMM ALI DI MBBVA
- **LADRO**: SPA (2 livelli solo) SPARV Dove MBBVA MBBVA MBBVA
- **GUERRIERO**: DF 201 SPARV Dove MBBVA MBBVA MBBVA
- **GIULIPELLU OVISTA BARCO**: Form 201 SPARV MBBVA MBBVA
- **SCOUT**: PAKCOI Accet Dove MBBVA MBBVA MBBVA

DE CONTRODI: Appena le decisioni di 1 stanza MBBVA e MBBVA chi c'è

MBBVA: MBBVA MBBVA di 1 stanza MBBVA 10 1 SPARV MBBVA

COLO D'OCCHIO: MBBVA MBBVA MBBVA

SPARV: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

PLUMM: MBBVA

DISTOBI: MBBVA MBBVA MBBVA

SPARV AL BULO: MBBVA MBBVA

BULO: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

SPARV AL BULO: MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

MBBVA: MBBVA MBBVA MBBVA MBBVA

SCAPPA: ASSASSINO 1. COMPIIMENTO E FUGA NEVE PINAZZA INDICATA

ILLUOI: Durante il combattimento si esce dal combattimento mentre l'altro continua a combattere con il nostro stesso forza. Si può di nuovo azione

→ Summe von 51 Leistungen auf der letzten Summenzeile

Success Signature: Pw Name 1 Signature

MSForma myForma $2n < n/0$ n $n/2$ $n/4$ (Temperatures)

... nome! mette le lettere di "colp" sotto le due righe

10. Org. name in the 'name' is bottom (no other vol) in the cup in the action & G. 1. 1. 1.

A2: zweite in Gruppe 2 vorre Nach $\pi/\rho \rho_{NO}$

analog: $\ln 10 \approx 2.3$ $\ln 2 \approx 0.7$ $\ln 5 \approx 1.6$ $\ln 100 \approx 4.6$ $\ln 1000 \approx 6.9$

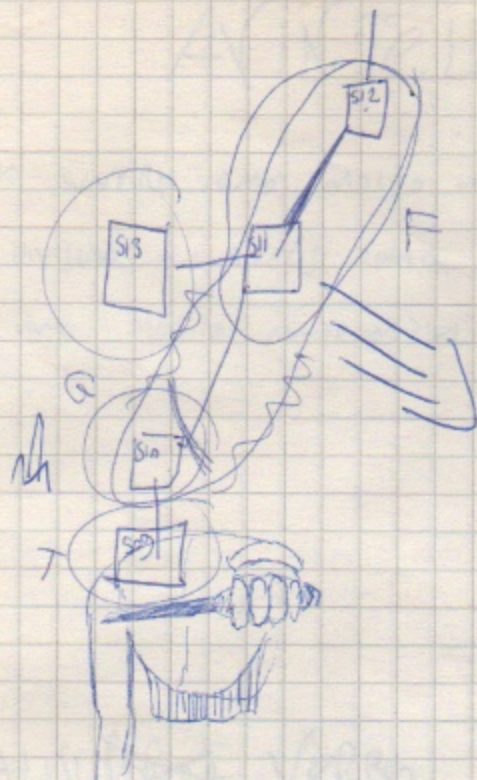
1) Voulez insérer tous les livres dans le million

Colo nia missione è il Pabbia... n. 1 riformato Fine W 1 anno Nel
nome comune si chiama Pumi g Sani, g E' una e Soluzione obbliga
MAGICI, di tipo IN XOBine che sanno le Specializzazioni e x il terreno
XTCOMI mole.

State Temp^o All. 21 A : Part effere low

- LA CITTÀ VOMME DI AUCERIN
LA CITTÀ DEL DENTALE DI BISHOP
LA CITTÀ ELENTE DEAN VOMME NOUN
L'IMPERO SOTTERRANEO DEAN OREN NOUN SETTA DI DENTENTAR
L'ISOLA DEL DENTALE DI XING

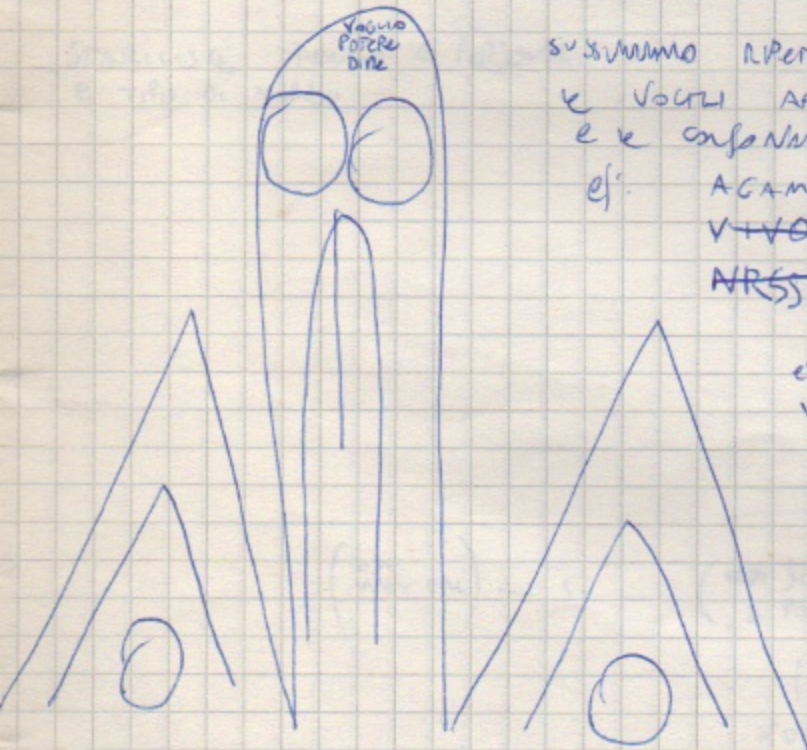
Aut^{po} non ogetti in mezzo X: come non Aut^{po} non ogetti
"Fiss", ma non Scomparso ma Fale nel congegno.



BUT/la RESOLUO IN AORA
 1. RESOLUO TORA SU
 RENAMO W BCCA
 VLA MNETWA ~~di~~ piombo
 DI PIOMBO
 PERLA MNETWA C'E A SPILLO. (di slo gn)

3000 CMLZ 100

di-M 2

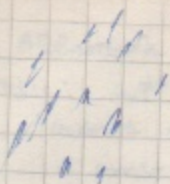


SUSUMMO APERE LA TMLSE SU
 E VOGLI ~~AAABBA~~ ~~di 2~~ ~~effe~~ ~~eliminare~~
 E E CONSONANTI ALZATE DI ~~di~~ LEN SON
 ef. AGAMENNONE

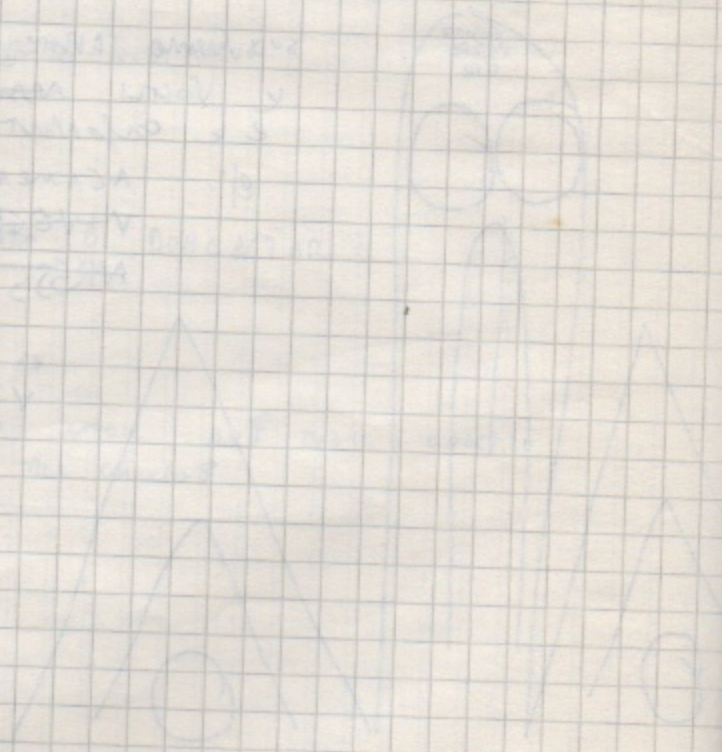
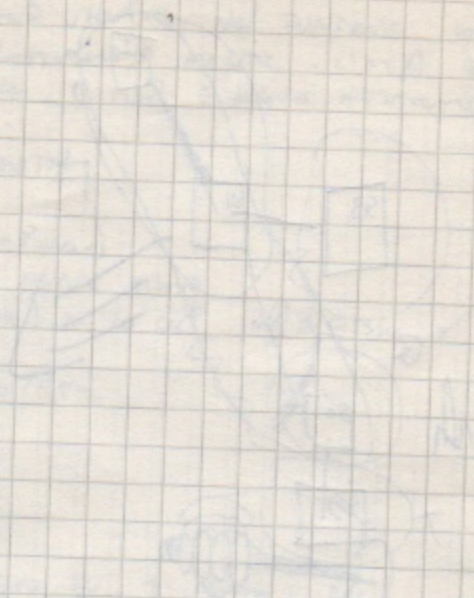
VIVOCPPAPE
 NRSSS RZAAZ

MSMZQAAABZQ

es x mnciao
 VE+I



STAZA nei PICCOLI
SUCCHETTI



AVINTELLENZA



FRASE: io lavoro amo molto la matematica

IMMEDIATA DIVISIONE x ANALISI LOGICA
AMO MOLTO MATEMATICA

BIBLIOTECA DI:
AVVERBI
ARTICOLI
PREPOSIZIONI
AGGETTIVI
PRONOMI
SOSTANTIVI
VERBO AVERE
VERBO ESSERE

STANDARD

ANALISI ~~PAROLA~~ VERBO

GUARDA SE È UNA PAROLA
CHE INIZIA CON UN VERBO
CHE COMINCIA

CON LA PRESSIONE

STABILISCE TEMPO E PERSONA
E TIPO DI VERBO

ANALISI PAROLA

GUARDA SE È 1 PAROLA DA
LUI CONOSCUTA
LEGGE IL SUO TIPO
E IL SUO SIGNIFICATO
GUARDA SE PREESISTE
IL PRESENTI

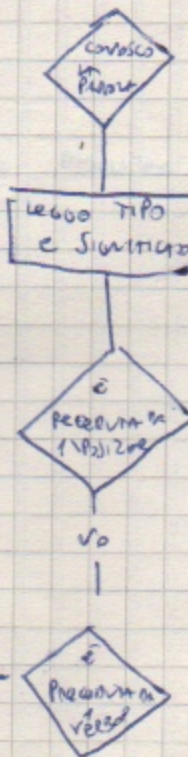
SE È PRESENTI IN 1 VERBO
NELLO STESSO TIPO

(così non one) — SI — (così lei sicuro si può dire?)

NO

È 1 verbo
dello stesso
tipo?

SI



AMARE

O	cro	AI
I	eri	ASTI
A	em	O
IAMO	enno	AMMO
ATE	epete	AMJE
ANO	ANNO	ARNO

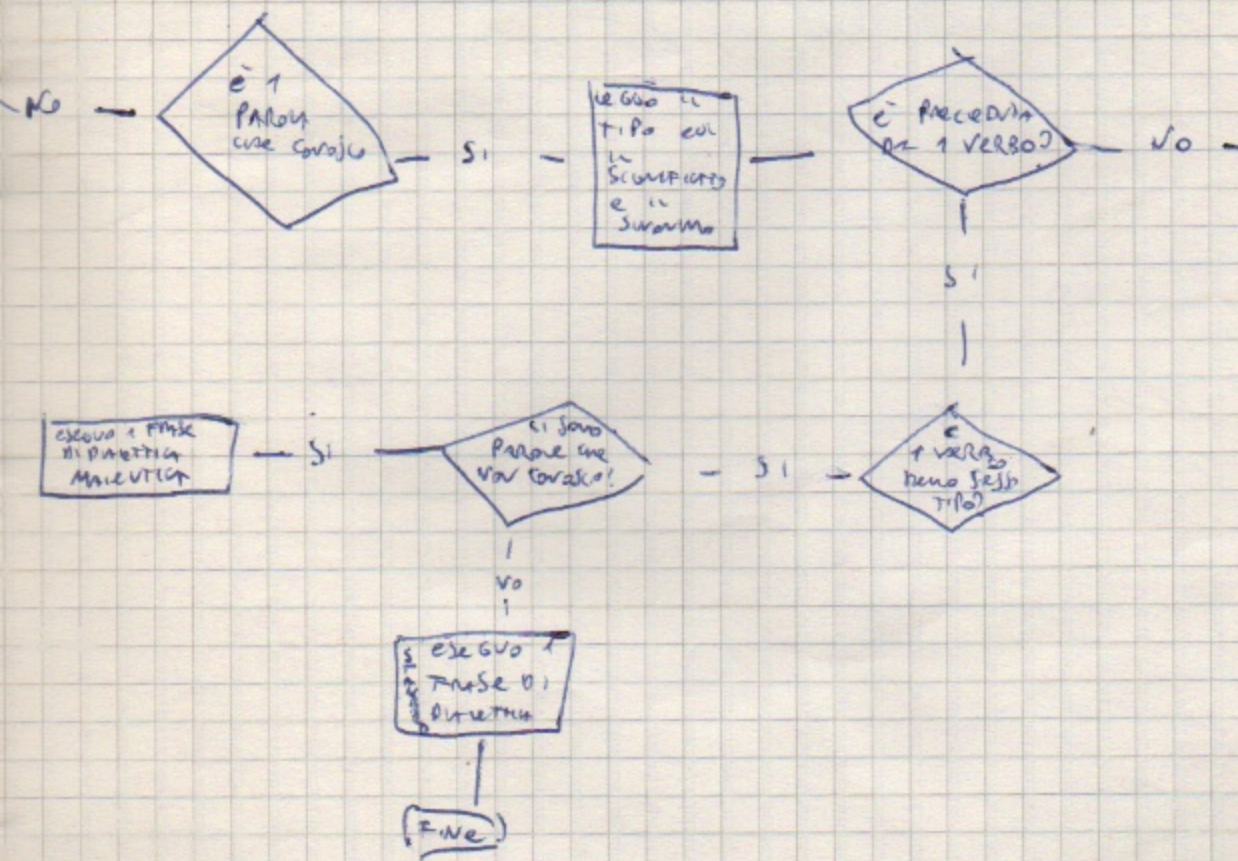
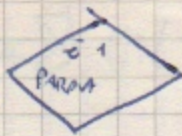
OGGETTI

Bambina	468	visibile	imp	Patro
Vento	449	visibile	imp	
Robista	451	visibile	imp	Mojo
Pomero	453	visibile	imp	
NUTK	456	visibile	imp	Patro
PSCI	458	visibile	imp	
BRONNO	-	visibile	imp	Pomero
MONTE	462	visibile	imp	
imp	462	visibile	imp	
rumo	462	visibile	imp	
Bono	485	visibile	imp	MSG
Fodor	488	visibile	imp	
Robista	471	visibile	imp	Mojo
MONTE	477	visibile	imp	
MONTE	477	visibile	imp	Mojo
MECCHIA		visibile	imp	
VUOL		visibile	imp	
Rocca		visibile	imp	
NUMERATA		visibile	imp	
PUMPER		visibile	imp	
MECCHIA		visibile	imp	
PERE		visibile	imp	

3000 la Bambina apre su occu
 3001 SPUR SOLA SIGORA
 3002 TOCCU IL SIGORA E T
 3003 SATE SUL SIGORA C VOL
 3004 ASGATA VENTO C PUM
 3005 - - - C RICE COLE GITTIVE
 3006 C HOSSE SE PAPA NUTK
 3007 CATE U CANTONIA
 3008 MOJINI UTA MOJINI
 3009 AN IL METROUSUB
 3010 AN IL PERE
 3011 Accum u metrona bene NUORE

844 711 711 711 711

- Tourne Descriptive Numero



SPAD 1 5 1 SPASOLA UN ARMA DA TAGLIO

Alto Figha m'lembra immortale
Bello come un principe mandorlino
A suditi invisibili in guiti
Inenarrabili

~~Pon Pianta e m'lembra immortale~~
~~S'arossa a l'occhio m'lembra~~
~~e l'occhio m'lembra~~
~~m'lembra~~

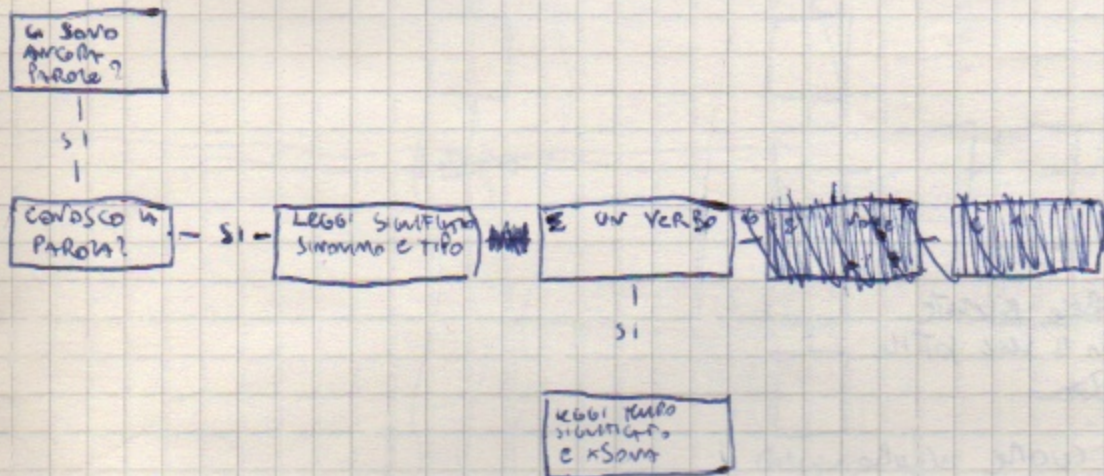
Impero

Gli rino in faccia gli faccio la voce
Bacchetta che lui mi si pecca
Nella orecchia e nella bocca di voce
Mi ridirò la bocca addosso

Ma m'lembra fronte fronte m'lembra
in S'la e ti proteggerà poco dai
Polemici m'lembra m'lembra m'lembra
Niente dico non ti risparmiere niente

4233
2822

Lettere:
 è 1 consonante: SINT
 è 1 PAVONE: SINT
 è 1 AGGETTIVO: SINT
 è 1 AVVERBIO: SINT
 è 1 ESclamazione: SINT
 è 1 ARTICOLO: SINT
 è 1 Posizione: SINT
 è 1 Nome --->
 è 1 VERBO --->
 non so cos'è!



- leggi SIGNIFICATO
sinonimo tipo
con ARTICOLO
- cerca PRAT
CARTICOLA
- E CUILO?
- cerca la Posizione
- cerca la
SINT PRAT
Se è PRAT CARTICOLA
è il nome o
1 AVVERBIO
- memorizza
con il tipo

SPIA
PERMA
SPARU
(M, E) DIE
RIMAT
GVARISY
DOVE
TRANSPON
MURA
PRISIT
ZOT
ISIL
EVOCA
ACCECA
ZITISCI
ESPLORI
PASSAGGI
USCITE
FILA

ESIL
1585

CON QUANTE BELLE PAROLE RIMATE
SPARJI I JEMI SOPRA IL SUE JOTILE
~~DEMONI DA DIETRO DANDO LUDOMI~~

MAOULIENASTI IL CUORE INCUBO
DEMONI DA DIETRO DANDO LUDOMI

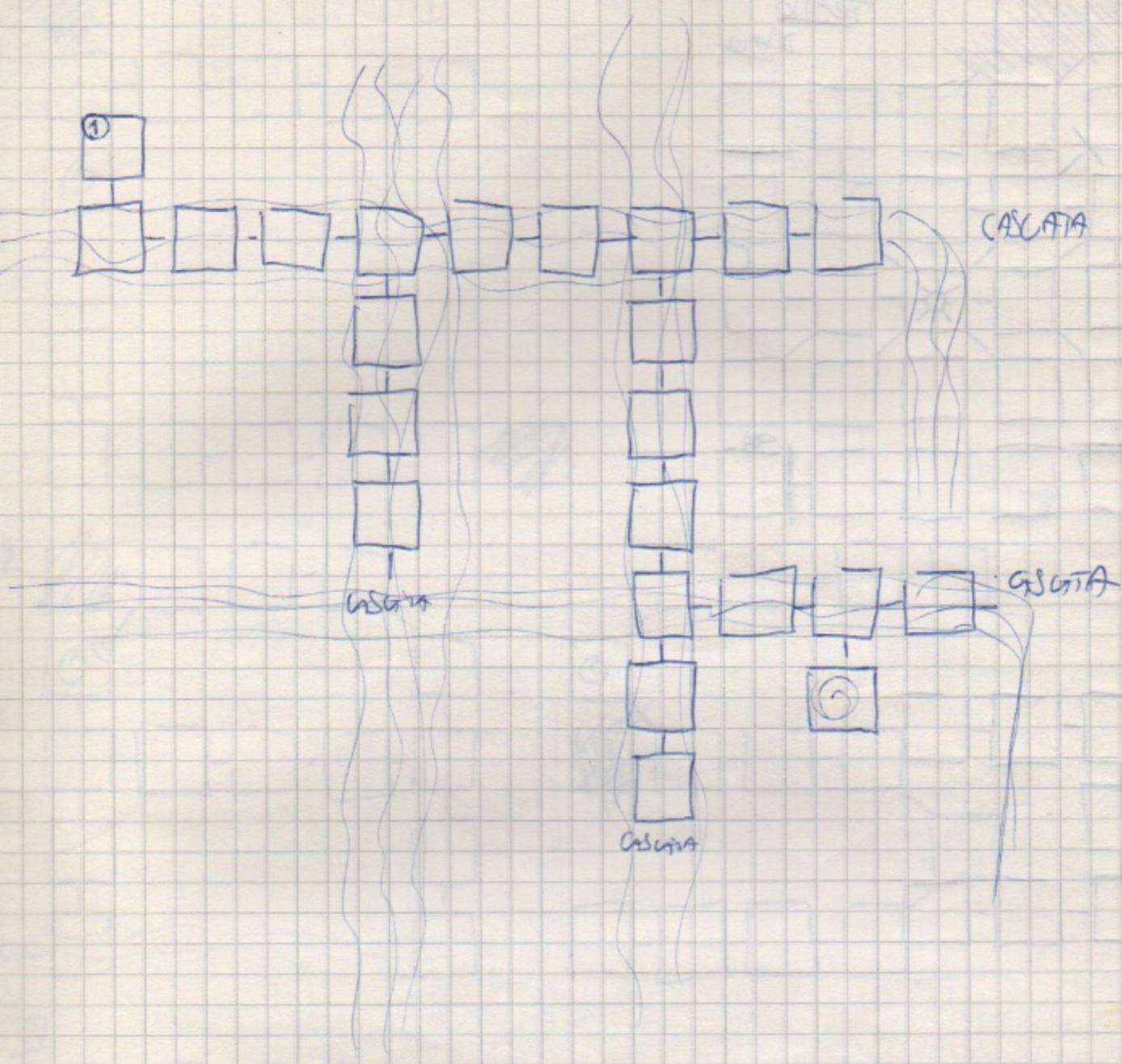
O SUCLOSE W CUI ENTRAI SPOTONDANDO
TANTO TI TARTAGLIATO TUTTO TRAVOLTO

PER DIRE NON VERO NON DICO NON
FACCO FMSI FRAMMENTI

DI PAROLE MAOULIENASTI IL JEME
DICEVO E NON GRIVO E RICORRIVO

IN BUNA FAMA SMITH, IV ARCHIVIO
D'ELEN RORICA.

Fino



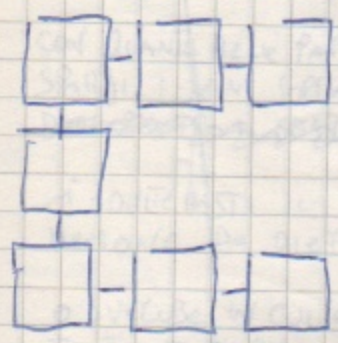
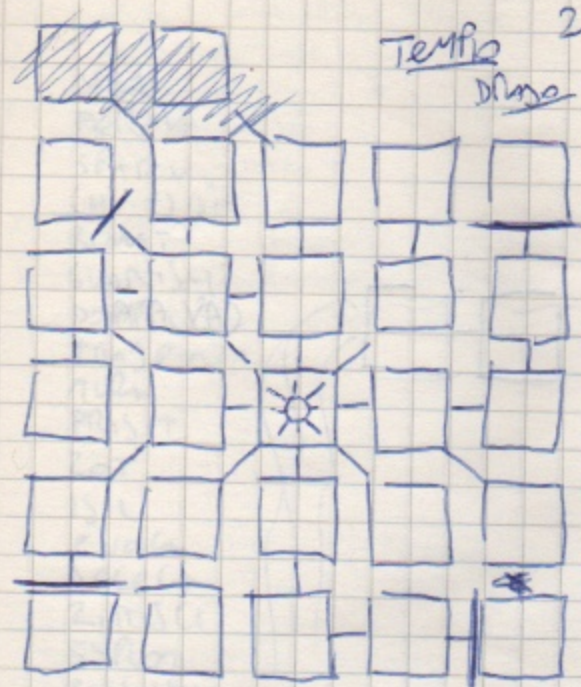
1° Stanza con Letto
 4° Stanza attiva la corrente orizzontale
 5° Stanza la verticale



25

25

Temp 25
Dino



For the first time, the first time

the first time, the first time

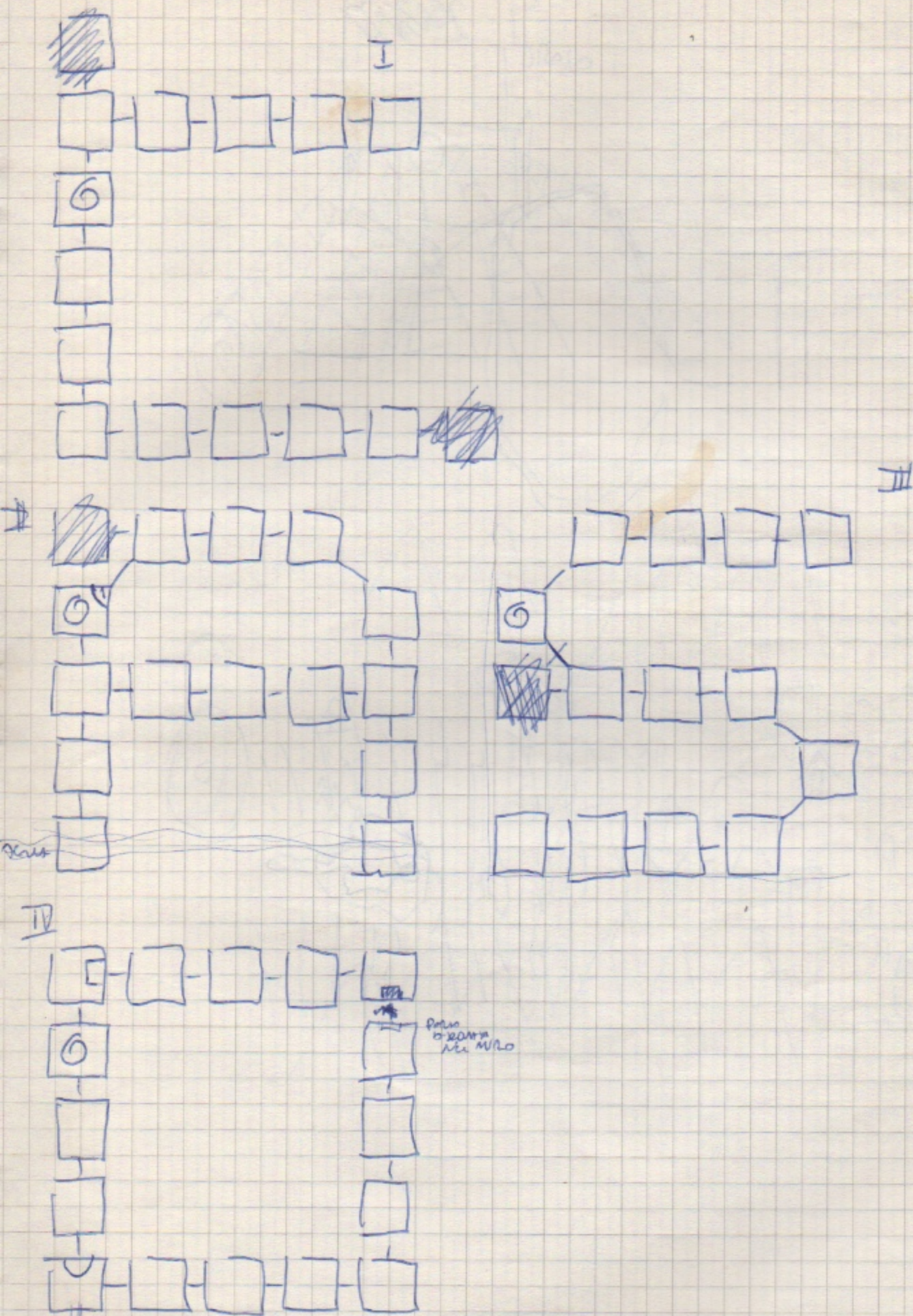
the first time, the first time

Temp

25

the first time, the first time

Recca di Rosa

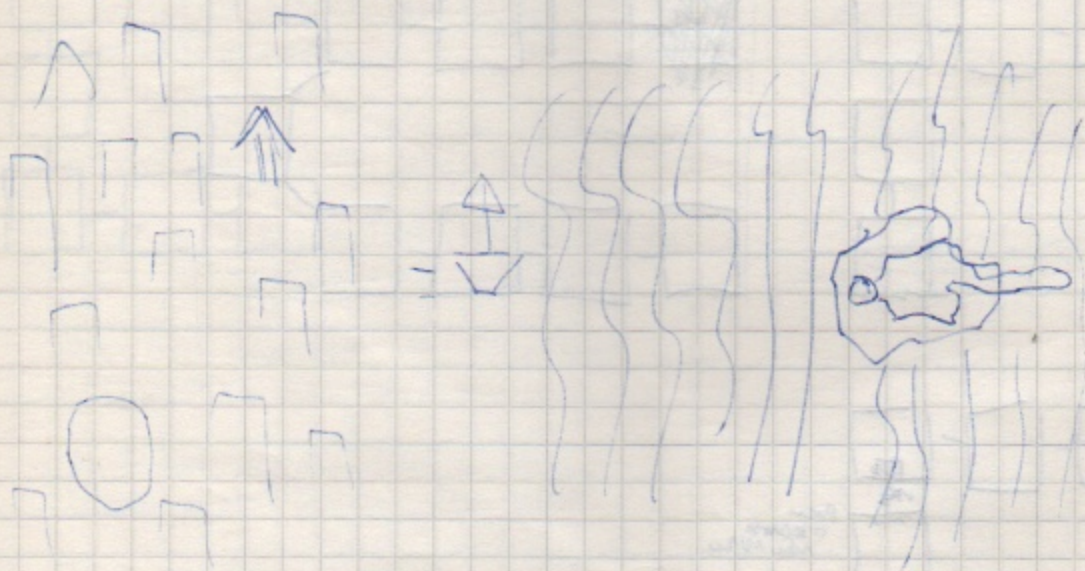
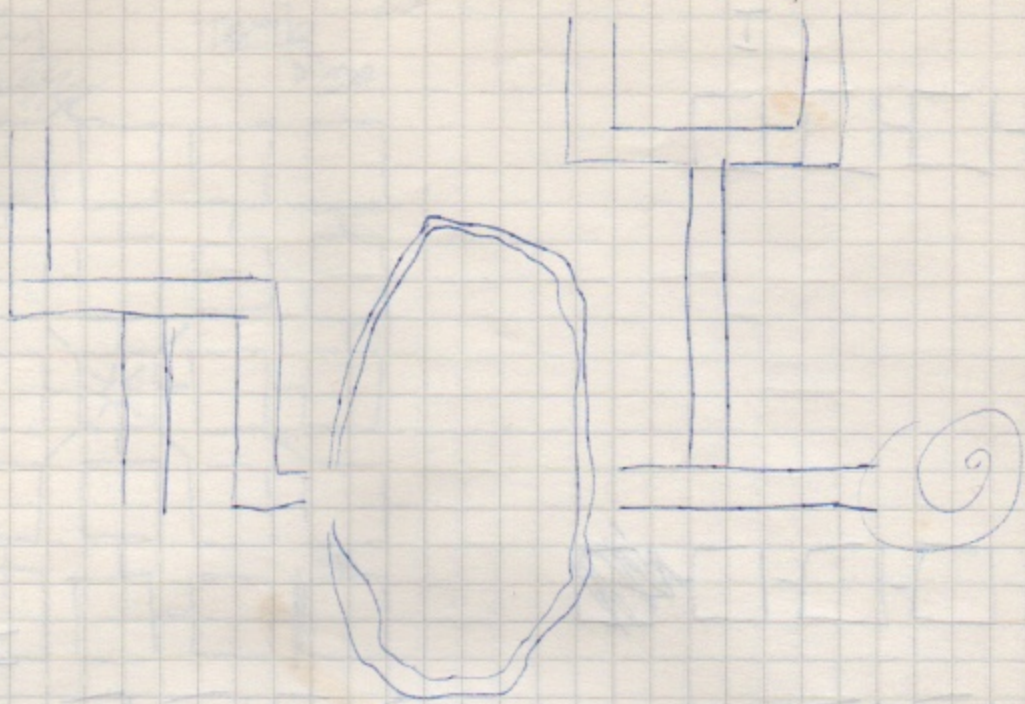


Station D. Acetate or glass
Biology Preserve in Rivers &
Cummins boxes

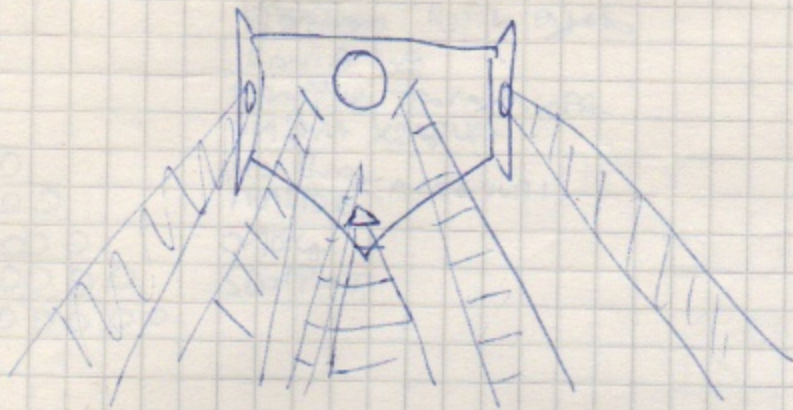
] Pour l'usage
Bijoux d'usage
à l'école de
Dio 20/10/76

Brain stroke
IMPOSSIBLE
REPAIR

✓
ORLANDO
C. 1914
P. 20



RARAS P
Orago



BALOR

YST

DO DE HOR

YNRTe

KJ FR TRY

YBLUM

YV

PONYKOLNY

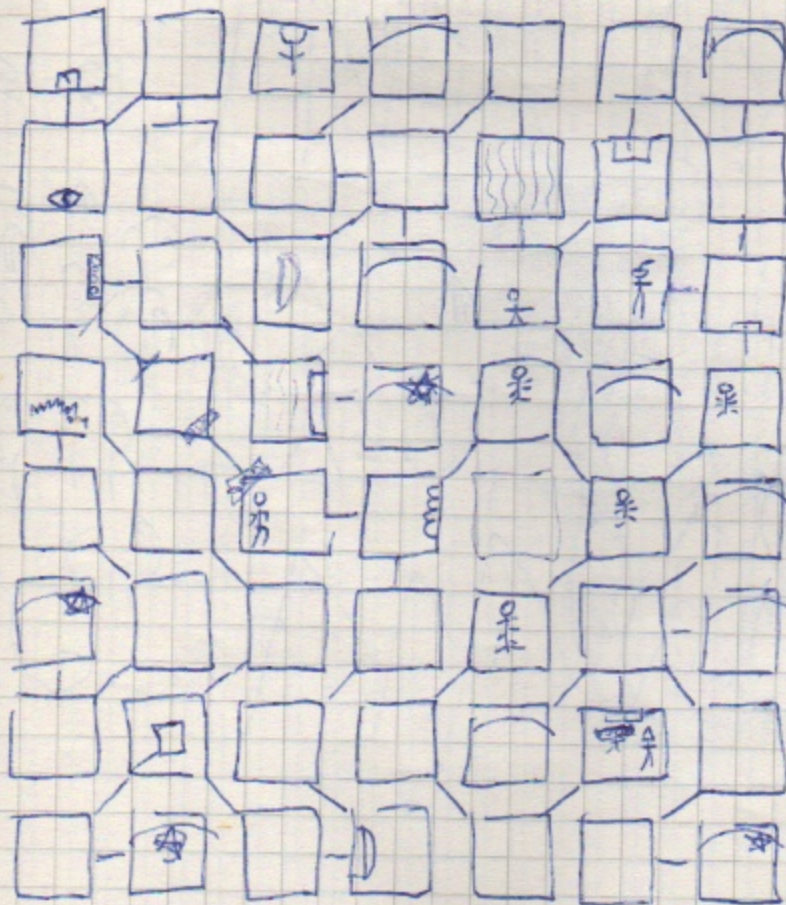
P

YRA

Sorrido

CASTELLO DI AINERIE

SG



- Siedma detto
e S. Maria (m.w.)
danno
non più + entrare
nell'area. Trasporta
(o ring) ingiù
S. Barbara la torre
non c'è mura in stile
(pavimento) mura
circa 100 3 x 10m

1) ARCISRE (il o pium)

□ PORTA GV FULMARE

○ occhio che fulmina le Sirene

♀ AVENTE

♀ INVINCIBILE

♀ FORMIGNE

□ Porta in
cavature

♀ anello che
muove

[SPECTO
Sireni di Etna

□
Vare 1/30

3 P. S. S.
rozza
dalla
stessa

W. W. (Kaval)

□
Lotto
Sireni la porta

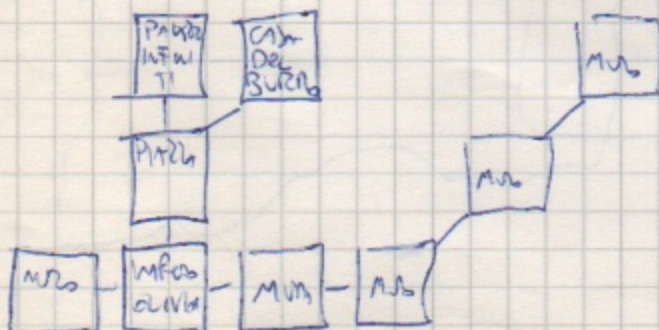
□
Testa di
Avente

□
Fucile Vire Sirene

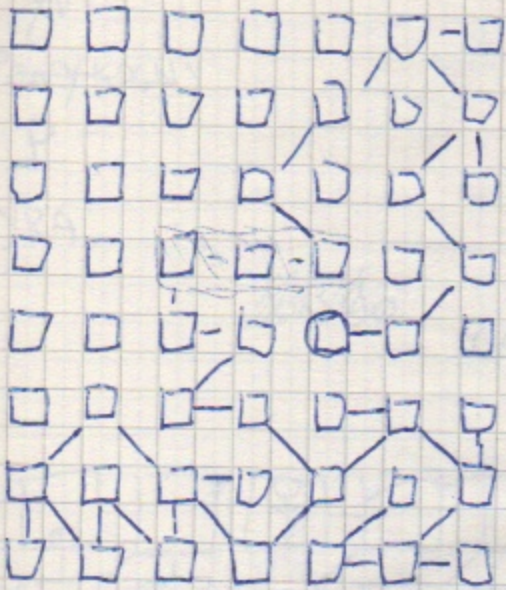
~~Vegetation~~ RITM
CONTAMINATI
TRAPPOLE TRAM
SCASSINATA
VEDI BUIO
TRAPPOLE
OMBRA
SDOPPIATI

- 1 - R Fingerring
- 2 - Geringring
- 3 - Trautring
- 4 - ~~Schneidring~~ Trautring
- 5 - Schöne Trautring
- 6 - Fingerring
- 7 - Trautring
- 8 - ~~Schneidring~~ Trautring
- 9 - ~~Schneidring~~ Trautring
- 10 - Schneidring

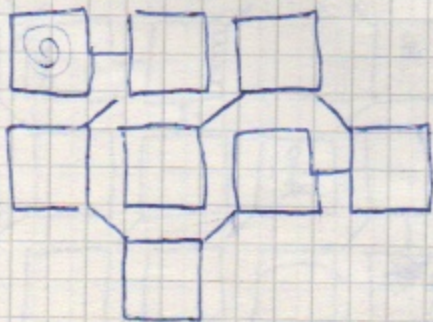
D
 D
 TYN
 DINT
 TINDY
 INDITIN
 DYSINSTEIN



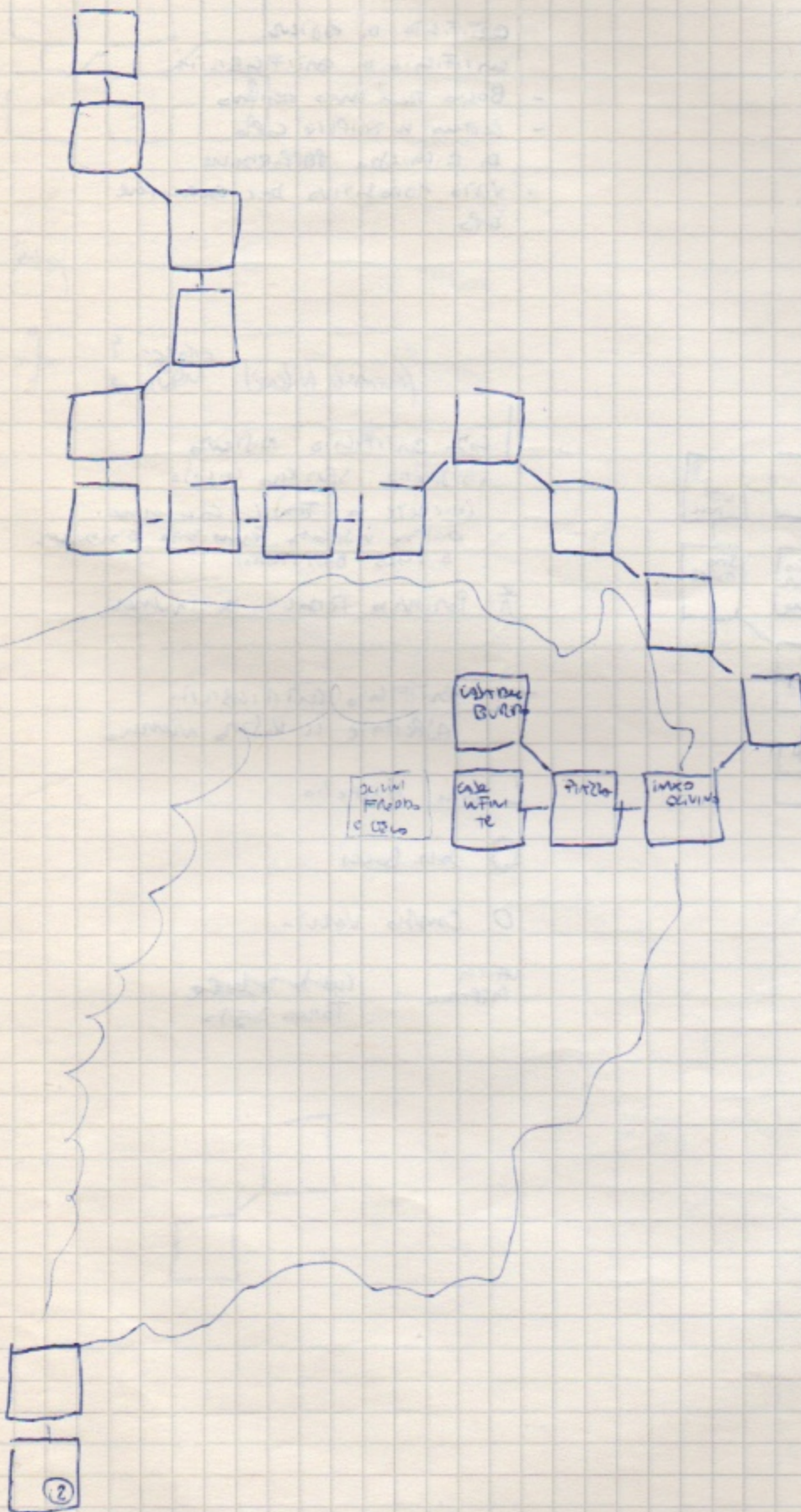
M4



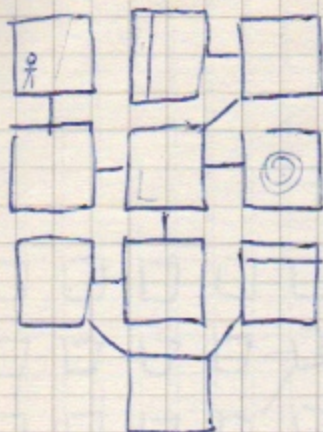
AINBETe Plano Tola 8 Sina



Al Qaeda + inferno OLIVINO. 47

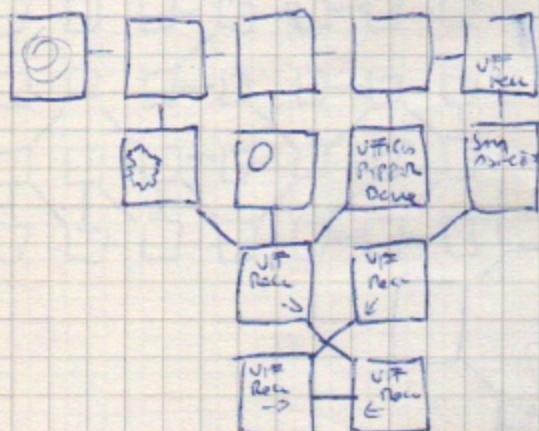


CASA DEL BURRO



XARDNE BANCOPOLI

- CERTIFICATO DI ESISTENZA
- CERTIFICATO DI CERTIFICABILITÀ
- BOLLO PER INTRA OUVIS
- LETTERA W TRIPLO COPIA DI RICHIEDERE APPARENTE
- VISTO MONOGRAFICO DEL CONCESSIONARIO



Coda Certificato di Esistenza
(Sistema di Sistema di Sistema)
(chiedete a Teo) L. Invenzione
dottrine e scienza, Fede e Fede di scienza
a Sog. Aspetti

Principio Teorema di numeri

Certificato di Certificabilità
Aspetti e Visto numeri

L. Sog. Aspetti

Star Bolli

O. Cambio Valuta

Ufficio Aspetti : (chiedete a Teo)
Torre Sog. Aspetti





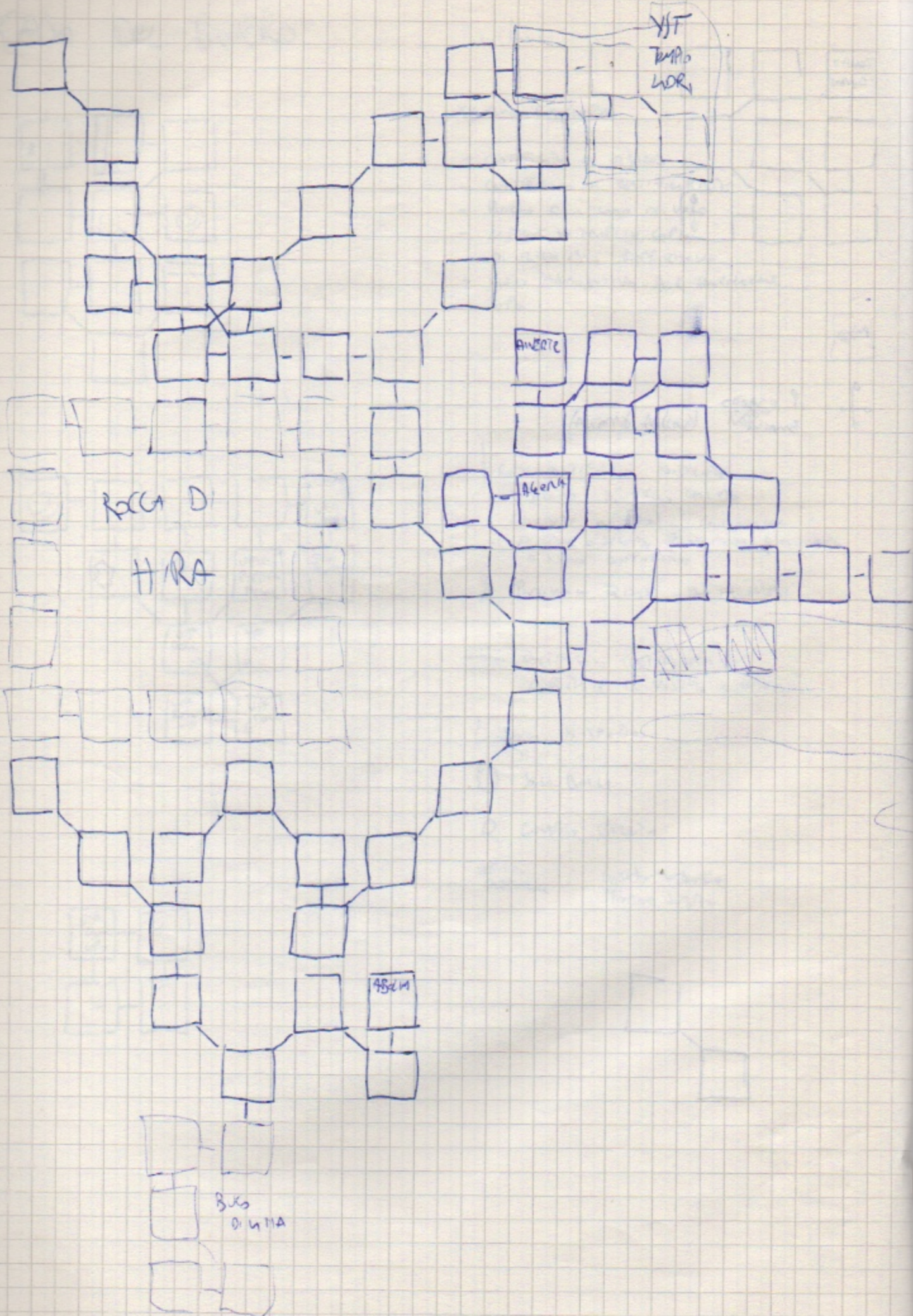
10/10/11



i giorni
mancano (sai) di arrivare

Bianchi





YJT
LDR

RCCA D
HRA

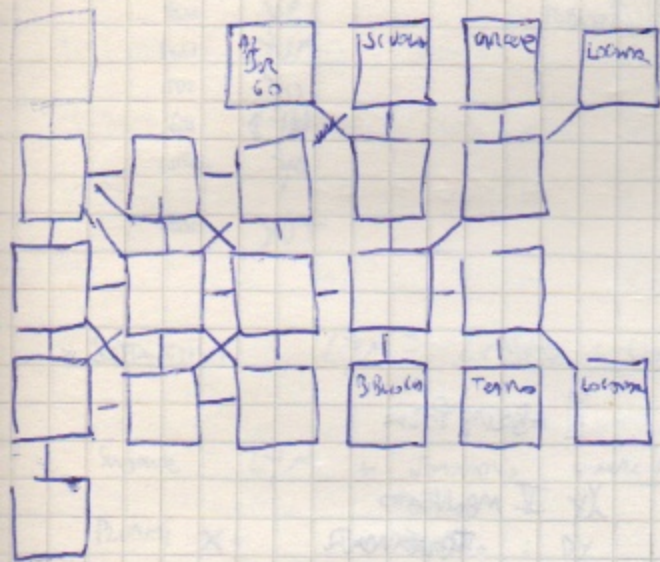
Alcora

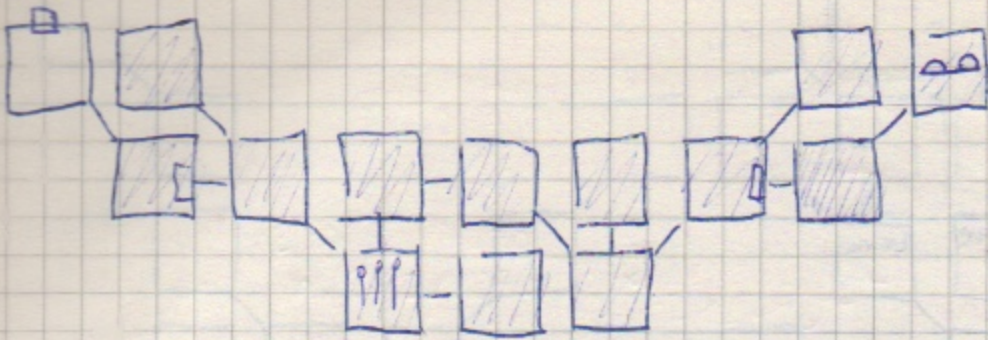
Alcora

ASCM

Bus
O/MIA

DM/SPM





[Prestazioni]

□ Porsi in discussione

] Die amici en curate

PPP

3) punti in accordo

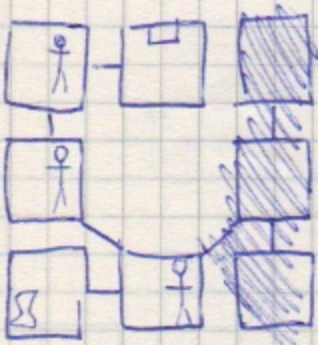
~

Simboli

□ ABOLIM PERS

X II MANIFATO

TRANSFORMAZIONE
OMBRA



□ Porsi in discussione

Σ Fatores Bui di ogni II MANIFATO
VERA OSCURA

1/2

1/2 CUGNATI USIA
PORSI LE ABOLIM VERA

02

= PORSI SUE
Y MARI 07

1/2

TI USIA CUGNATI
MA NON USIA USIA

LINGUA BARACCOPOLI

LYM = essere

VERBI

	Radice
IO	Y LYM
TU	8YU
ELI	YEL
ELI	YUM
NOI	YU
NOI	8YU
LORO	YA
ESSI	YUT

Tempo

Presente / Indicativo	0
Futuro / Condizionale	7
Passato	80
	8Y

ESEMPIO: IO FUI

7LYMU

SOSTANTIVI

LYM = l'essere - uomo

DESCRIZIONE

ESEMPIO uomo

LYM

ESEMPIO: IO FUI UN UOMO

YLYMU LYM

ESEMPIO: TU DIVENTERAI UN UOMO

YULYMY LYM

ESEMPIO: VOI SIETE UOMINI

YOLYMOX LYM

ESEMPIO: TU DEI UOMO DI UOMO

YULYMO LYM LYM

ESEMPIO: QUELLE CHE UNO ABBA

YAP YUM YAP

ESEMPIO: QUELLO CHE UNO ABBA

KYUTLYMOXAP KYUTYAP

ESEMPIO: QUELLO CHE UNO ABBA

KYA 8LYMOXAP

ESEMPIO N: VOI CHE UNO ABBA

8YULYMY 8YXAPU

PAROLE SIGNIFICATIVE

K = UN / UNA / CHI / QUELLO / ME / UNO

68 = OFFESO - NON-NUOVE NUM

W = INTERROGATIVO

Y = ESCLUSIVA

- = E = ACCORDO

Regole di scrittura

Non esistono PASSIVI - TUTTI I VERBI SONO INTRANSITIVI ES. PIOVE = NIENTE PIOVE PIU' LUNGO

Rinici Pinnie OPPOSITE

PET = Prevalere: Afferme = PeSo = Affermo

KRYATYR7 = hScure = hScuro (Anarico)

DAP = ~~hScure~~ ~~hScuro~~

0 - 001 = 004 = 001 : 005b =

30 = Teri = Prum = Lā = Assar

7 = tutuo: bantni = poi = 4

37 = 80

917 = Bunko = Pura = PULio: PULine: mBianche

YU = PULine = one = baio = PULio

RADICI

YAP = CAVR = ABBINARE = MORDERE = PICCIARE

SV = SOLE = RUGGERE = LUCE =

NYTR = NIMA = DIO = MASCHIO

BALYR = ALER = DONNA = FEMMINA

BLYM = ABULUM = TRATTARE = GSTITUIRE = TENERE

KRYFRTYR = FOTORE = SCOPRE = RIVOLVERE = NASCERE

TV = AVE = PALLA = ESTRO = ARTISTA = FINE ART = SCRIVERE = MULIERE = DIPINGERE

P = PATOGNOMICO = ME = MISTO = FINE MISTO

MA = NOCUI = HYM = POTERE =

YST = LORO = RUZNE

ZYMMY = ESSERE SCRITTO = SCRITUM = CENNA

POT = BRUCH = AUTI =

ABBA = DIVINE : ALUTO : ALUTATO

ADDA + RADIE = DOVER

o Alceek hme Bmce Bmce aruam a crime

BALYRRU8YABBAOYU YV BALYRRUXZY POTDY8YABBAOYU YV

System NUMERICAL

		8	NUM	807/807	8
DY		DY	NUM		
TYS	0	DY/8	DY DY	DY/DY	8
KYS	0	(DY DY)	DY		
F	'	(DY 8)	DY	8/8	DY
RK	^				
NY	^	8	8	807	807/807
TAI	0	(8 8)	8	(807 807)	807
FF	0	8/DY	8 DY	807/DY	8
		(8 DY)	DY	(807 DY)	8

$$\left(\frac{DY}{DY} \left(\frac{DY DY 8}{8} \right) \right) \left(\frac{DY}{DY} \right) DY =$$

$$\left(\frac{DY DY DY DY 807 DY DY}{807 DY DY} \right)$$

RAGGRUPPA SACCO
 DIVIDI SACCO
 TOGLI
 TOGLI DY DA SACCO
 TOGLI 8 DA SACCO
 1 MEN 1 MEN = DY MELE
 NASCITA MELE = NON HAI UNA MELE
 DIVIDI DY MELE = DY MELE, DY MELE
 NASCITA DY MELE = 8 MELE
 8 MELE $\begin{cases} \text{NASCITA 8 MELE} = DY MELE \\ \text{DIVIDI 8 MELE} = 8 MELE \\ \text{NASCITA DY MELE} = 807 MELE \end{cases}$
 SE SI UNO E' VERO NASCITA SI NASCITA EFFETTIVAMENTE, SE SI UNO TOGLI SI EFFETTUA IL CALCOLO
 TOGLI DY MELE DA DY MELE = HAI 8 MELE
 RAGGRUPPA DY MELE EDA DY MELE = DY MELE C'ERA
 TOGLI DY MELE DA DY MELE C'ERA = OXAR NON SOSTITUIRE

B3:

avendo una mela ed una pera, e dovendo ottenere in una moltiplicazione di mela e pera
risultare

Quadrato mela e pera $\rightarrow$ 17 mela e pera

Togli 17 mela e pera m 17 mela e pera $\rightarrow$ 8 mela e pera

Togli 17 mela e pera m 8 mela e pera $\rightarrow$ 817 mela e pera

opposto

817 mela e pera

Togli 817 mela e pera m 817 mela e pera $\rightarrow$ 8 mela e pera

Togli 8 mela e pera m 8 mela e pera $\rightarrow$ 17 mela e pera

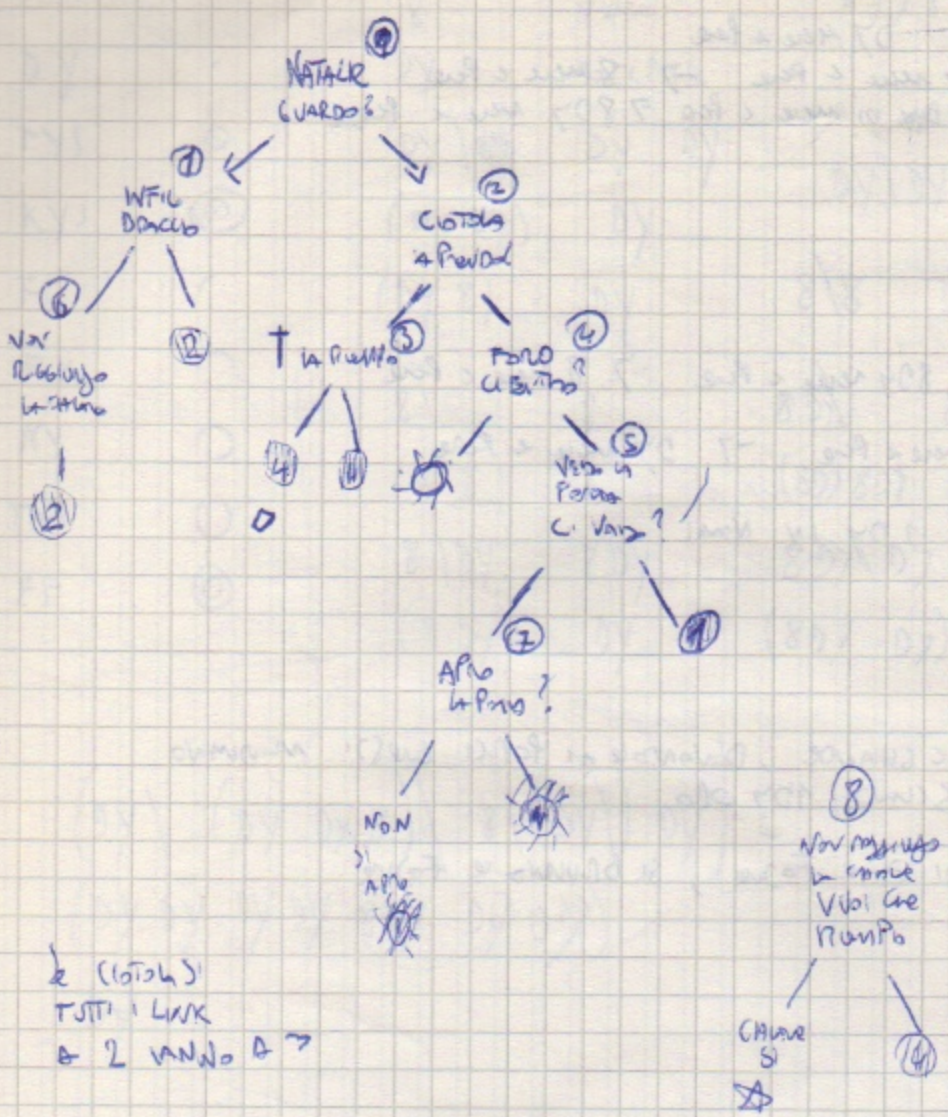
Non è possibile scambiare 17 mela in mela

8-18.

Avendo 1 17 di oro e ghiande, dovendo in pochi mesi moltiplicare
le ghiande e moltiplicare 17 di oro

O meglio 17 di 17 e Fazio, si bruciano e Fazio

† Clotás
Chane Si
◇ Riempo Si
★



le Clotás
TUTTI 1 LUK
A 2 VANO A 7

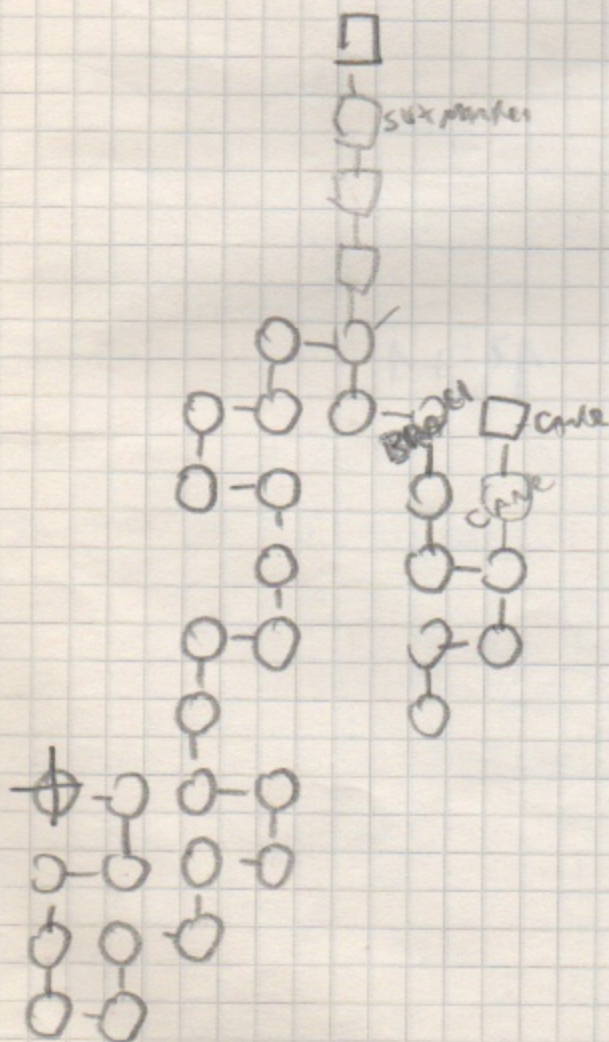
le Riempo
1 LUK A 2 e 3
VANO A 4
1 LUK A 6
VANO A 8

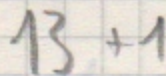
le Chane Si
muov si e

□ S₂W

Part

□-D-D-D-□
(ES
(H₂O))



 $13 + 1$

Tojune Vane

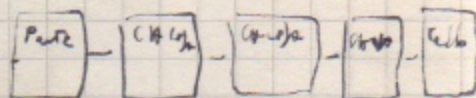
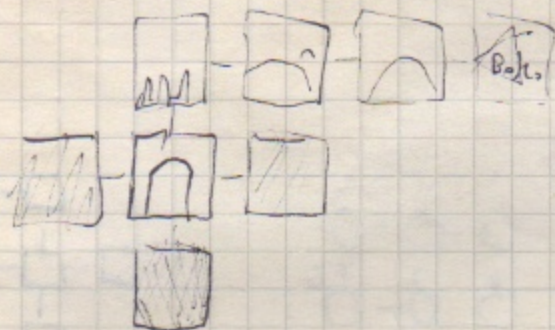
W Josepho

- Petri x $2^{\frac{n}{2}}$
- G_h di Mova TASTA_h a DVI.
- n Simboli
- n /ojno
- C'omavero (2/)

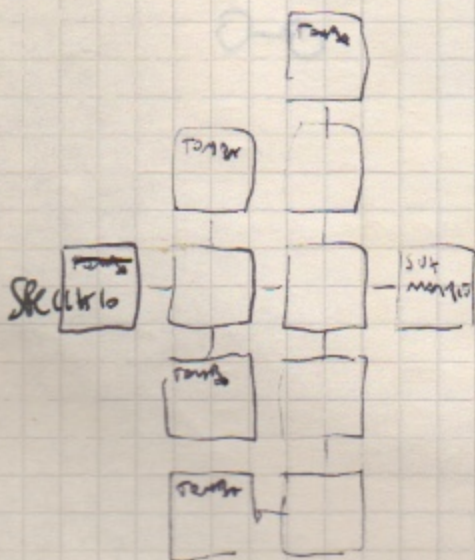
Nel 51 x 11 Metri ci sono incassati in ferro CARNE, e sotto c'è una
 Poltrona. C'è un ciuccio a coprire la base
 la costola del letto e sotto al quale
 il viso potrebbe essere di un altro viso
 la carne non può essere sotto alla 1^a e 2^a a destra

□ We: Una Figura, possiamo vedere un'altra, ma la bestia
 è ancora più a sud, non solo a sud, ma a
 sud = 1 libro, e 16 libri nel caso

○ il libro dei sogni ci deve dare un'idea molto viva
 in cambio del libro

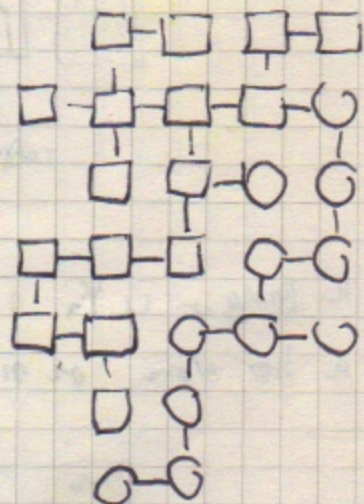
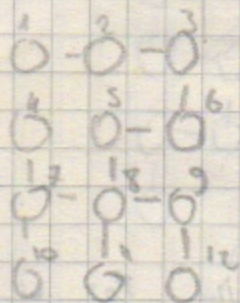
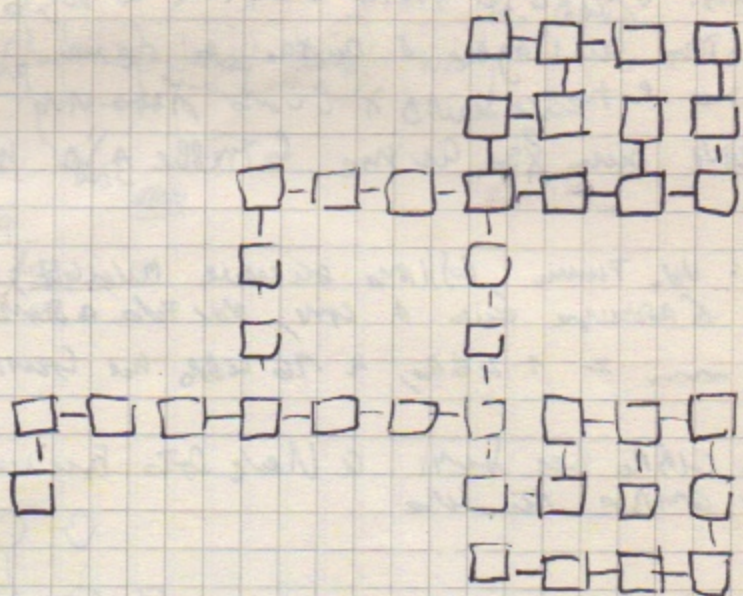


□ la lingua ci dà 1 Profilo, poi ci dice che le preghiere
 e il suo nome si può fare sotto il fatto anche una ricerca



□ le cose che sono in la carne non
 cambiano, e in bocca la costola
 non si può.





10-7 1

F = 10001

F = 01
 01 = 02
 03
 04
 05

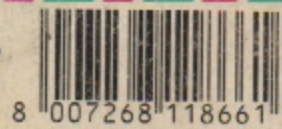
number

in 10-7 1



MADE IN ITALY

18



8 007268 118661